

Exciting 韓国

9月15~17日

SST 第2期
卒業メンバー
韓国研修



第2期のSST鮮コーポレーション・SPA1店卒業メンバーを交えた卒業生が海外研修体験されたレポートを紹介し、この経験をともに皆さんの活躍が期待されます。

川戸 部長
今回の韓国研修参加者は、海外が初めて、また私の子どもと同年代で若いばかりでした。これから鮮コーポレーションを担って頂くため、共に成長してきたいです。
韓国では、焼肉も部位の専門店が多く、ホルモンが有名な店、牛カルビが美味しい店と分かれてしまっています。どの店もたいへん美味しくて、パフオーマンスやクオリティが高いと感じました。
今、韓国では日本食がブームということもあり回転寿司、とんかつ、ラーメン店が多かったです。回転寿司ではスシロー、がっつり寿司に行きました。韓国食材を取り入れて韓国向けの商品になりました。その地に合わせた食材を上手に利用して根付いていく事の大切さを感じました。

海外へ行くのは初めてで、他の国の文化や食事、また日本を外から見て、どの様に感じるかを体験する事ができました。大きく感じた事は次の4つです。①国と国を渡る時の手続きの大変さ。②言葉と韓国文化の違い。③日本と韓国生活文化の違い。④言葉が通じない事による不便さ。
食器や食器など不思議なことがありました。基本的に食器が全部ステンレスでした。調べてみると昔は銀製のものが、銀は毒に触れると変色するので毒を盛られないようにする意味があったようです。一品頼むとサイドメニューがたくさん運ばれてくることや、それがなくなるとおかわりを持って来て頂けることなど、日本では想像できないサービスでした。
【山地】

私は今まで海外旅行には全く興味が無く、日本は安心で食事も美味しく、マネーも良いと思っていました。しかし、今回の海外研修で考え方が変わりました。まず現地の人に外国人という目で見られるという経験。言葉が通じない、何を言っているか何を書いているかもわからない。本場で出される料理と日本のは井の中の蛙だと感じました。今回の研修を活かして自分の知識を深める意欲を持って励んで行きます。
【大野】
今回、初めて海外を経験させて頂き、言葉が通じない中で、すごく不安でした。移動には公共交通機関の地下鉄とタクシーを使い、書いてある表示がハン글ル語で、看板や道路標識、電車内の広告も全く読めなくて、文字を理解できなかったらもって来たのかなと感じました。文化の違い、衛生管理など様々な部分を目で見、驚いたり、美味い料理を頂いたり、サービスの良い接客も受け、こういった接客をすれば、お客様に満足して頂けるか、良い商品を作る、魅せるにはどうすれば良いか考えさせられました。
【吉井】
印象に残ったのは次の3つです。
①表面しか知らなかったことを見て新しい発見がある。日本とは違う国を見て自分の常識の背景を考えました。
②時間を守ることの大切さ。バスチケットを落としたり、集合場所が確認できていない等、トラブルが反省しました。
③韓国の文化とおもてなし相手が食べきれない程の料理を出しそれを残すことで満腹したと受け止めるというマナーや飲食店の競争の激しさを感じました。
【菊田】
今回訪問したすべての店で予めテーブルの上に前菜類が準備され、「韓国人は料理を待たされるのが嫌い」だそうでは何かしら手を付けられるものを卓上に置いておくそう。民族博物館においては、朝鮮の歴史や学び、巨大な空間に朝鮮王朝の宮殿を20分の1で再現し、実際の目の当たりにする当時の朝鮮の人々がどのような生き方をしていたのかが伝わってきました。
【石本】



『マール賞』と『エンゼル賞』

vol. 12 9月 認める社風委員会より

いつもは、食事をしながら、和やかに進む、認める社風委員会なのですが、今回は日程の都合上、成長支援研修後の重い空気(笑)の会議室で行いました。メンバーもちょっとお疲れ気味だったのですが、やはり皆さんからの投票内容を見ると心癒されますね。マール賞の皆さん、決して特別な事をされている訳では無いのですが、いつも変わらず・・・とか、ちょっとした言葉かけが親切な方々ばかりですね。【小森】

みんなを笑顔にする お店のムードメーカー

●マール大賞
*すし辰 三次店
清水 信治さん

★【エンゼル賞】
伊藤 隼さん

三次店に戻って来られて以来ムードメーカーとして毎日、店を盛り上げて下さいます。小さいお子様が来店された時にも、お寿司を小さくカットして花の様に盛り付け、親御さん達も自然と笑顔になるのを見ると、一緒に働いている自分達も頑張ろうと思えます。

男気!! 福田、復帰

●マール大賞
*すし辰 緑井本店
福田 将也さん

★【エンゼル賞】
難波 調理長

福田さんは、誰もが認めるNO1アルバイトスタッフでした。3月に退職後、お客様からも「福田くんは?」と聞かれるほど。堀下店長も、執拗な?復帰依頼を続け(笑)戻ってきてくれました。半年のブランクをまったく感じさせない動きとお客様への対応。いつも見本といえる行動をとり、新人、ベテランスタッフ共に助けられています。福田さんの元気の良い「いらっしゃいませ〜」が、お客様の元に届いています。僕のハートにも突き刺さりました♡♡♡

頼りになる スタッフリーダー

●マール大賞
*カルビ屋大福 呉店
宇根田 竜太さん

★【エンゼル賞】
浜田 調理長

今月からキッチンのスタッフリーダーに任命しました。お盆期間中、22時まで満席が続き、キッチンでは洗い場がパンク寸前でした。そんな中、12~22時までの勤務だった宇根田さんは「23時まで残りますよ。」と言って下さり、私は心の中で「神の声だ」と感じ、甘えてしまいました。10時間の勤務で疲れているはずなのに人一倍働いてくれ、片付けを早く終えることができました。皆に気を使う姿勢に大粒の涙が出そうになりました。

ディスプレイやゴミ箱の清掃 いつもきれいに

●マール大賞
*すし鮮 西条店
東山 美喜枝さん

★【エンゼル賞】
万代 玲子さん

左:東山さん 右:万代さん

ゴミ箱の汚れを見つけ、朝からきれいにしておいて下さっています。店内のディスプレイも浦島さんと話し合っ、季節に応じた飾りつけをして下さいます。アイドルタイムにディスプレイの障子を貼って下さったり、いつも気にかけて下さいます。

林店長 談
「おじいさん、おばあさんと言われる年代の方の具のボウリングのバックツアーで、ボウリングを楽しまれた後、必ず食事で利用してください。ツアーの前に必ず、幹事さんが下見に来られるのも恒例で、その時の季節メニューなどを確認させて、それをバックツアーの時のメニューに加えて・・・と言われることもしばしばです。3ヶ月に一度くらい開催されます。長年ご愛顧いただくことに感謝すると共に、これからボウリングや焼肉も楽しんで、ますますお元気で過ごしていただきたいと思います。」

*** カルビ屋大福 呉店 林店長 9月 第3週の週報より ***

今週は大幅にプラスができる日が2日あり、金曜日に22時から58名様の予約、内36名様は年配のボーリングバックツアーで、ご来店をいただきました。小林部長が店長をしておられる頃から、もう10年以上ご利用を頂いており、ずっと幹事をされていた●●様が、次の新しい幹事さんを引継ぎで紹介いただきました。改めて、新規のお客様もですが、常連様を大切にしていけないといけないと実感のあった週でした。

ほんと♡ NEWS

V-styles

社内報

鮮コーポレーション株式会社

2015年 10月号

No.178

今月の社内報【コンテンツ】

- V-トピックス
 - ・韓国研修レポート
 - ・認める社風委員会より
 - ・ほっと♡NEWS
 - ・SST第3期開講
 - ・新入社員紹介
 - ・赤ちゃん誕生
- リレーメッセージ
- お客様の声
 - ・社長へのハガキ&アンケートより

発行 鮮コーポレーション株式会社 本部企画室
広島県庄原市西本町 2-18-8 新興ビル 4F
Tel (0824)72-0135
Fax (0824)72-6738
http://www.v-style.co.jp
e-mail nisida@mocha.ocn.ne.jp

鮮コーポレーション 店舗情報

- 西田鮮魚店**
庄原市西本町 2-19-1 TEL.0824-72-5246
- すし辰**
- 西条店 東広島市西条土与丸 1518-1 TEL.082-431-3580
 - 呉店 呉市宝町 2-62 TEL.0823-32-3155
 - 三原学園通り店 三原市宮浦 5-3-5 TEL.0848-61-3561
 - 緑井本店 広島市安佐南区緑井 5-20-27 TEL.082-831-3155
 - 山本屋(可部店) 広島市安佐北区可部 1-6-40 TEL.082-819-1580
 - 西風新都店 広島市安佐南区伴南 4-1-1 TEL.082-849-6866
 - 廿日市ゆめタウン店 廿日市市下平良 2-2-1 TEL.0829-34-3360
 - 三次店 三次市南畑敷町 507-7 TEL.0824-62-6778
- 大福**
- 西条店 東広島市西条土与丸 1518-1 TEL.082-493-7298
 - 呉店 呉市宝町 2-63 TEL.0823-32-7298
- 地御前**
廿日市市地御前 5-19-14 TEL.0829-36-4832

テレビ放送 お知らせ

地御前
10/18(日)RCCテレビ
「元就。」
ひる0時54分~1時54分放送
4週にわたって「広島電鉄宮島線」沿線アンガールズがスタコラする最終週で、鄙の料亭 地御前を訪問。ぜひ、ご賞になってみてください。